**Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» г. Омска**

**АННОТАЦИЯ**

**к дополнительной общеобразовательной программе**

**в области изобразительного искусства**

**«ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО ПРИКЛАДНОГО**

**ИСКУССТВА»**

**для детей от 7-11 лет**

**Срок обучения – от 1 года до 3 лет**

**г. Омск 2022 год**

**Аннотация**

**к дополнительной общеобразовательной программе**

**в области изобразительного искусства**

**«Основы изобразительного и декоративно прикладного искусства»**

**для детей от 7-11 лет**

 **Срок обучения – от 1 года до 3 лет**

 **Рабочая программа**

 **«Основы изобразительной и декоративно прикладного искусства»**

Рабочая программа «Основы изобразительной и декоративно прикладного искусства» разработана для возрастных групп 7 - 11 лет – является адаптированным целостным интегрированным курсом, который является основополагающей для изучения предметов в области изобразительного искусства.

**Срок реализации** Срок обучения обучающихся по данной ОП составляет от одного года до трех лет (первый, второй, третий год образовательной программы)

 **Норма проведения учебных аудиторных занятий:** групповое занятие.

**Цели и задачи учебного предмета.**

**Цель -** выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте, формирование комплекса начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства и подготовка детей к поступлению в первый класс на художественное отделение. Воспитание художественной культуры детей, как неотъемлемой части культурной личности.

**Задачи**

* Развитие художественно-творческих способностей детей (фантазии, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образной памяти). - Воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное.
* Воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.
* Формирование элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.).
* Приобретение детьми опыта творческой деятельности. - Овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

**Методы обучения.**

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

* словесный (объяснение, беседа, рассказ);
* наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
* практический;

 эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

 Предложенные методы работы в рамках общеразвевающей образовательной программы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач учебного предмета и основаны на проверенных методиках и сложившихся традициях отечественной художественной школы.

**Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.** Техническими условиями для реализации программы в БОУ ДО «ДШИ № 3» г. Омска являются:

* наличие хорошо освещенного учебного кабинета с достаточным пространством;
* стулья, мольберты, планшеты, столы для учащихся;
* школьная доска для маркеров;
* софиты, материальный фонд, гипсовые формы, тумбы и подставки для размещения постановок;
* письменный стол и стул для преподавателя.