

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу ПО.01.УП.02. «Аkkордеон» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» со сроком реализации 8(9) и 5(6) лет, разработанную преподавателем БОУ ДОД «Детская школа искусств №3» г. Омска Щербаковой Еленой Анатольевной.

Данная образовательная программа разработана на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Специальность Аккордеон» и сроку обучения по данной программе (приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012г. № 163).

Программа четко структурирована. В пояснительной записке сформулированы цель и основные задачи курса, включающие в себя деятельность по приобретению компетенций (знаний, умений и навыков) в области исполнительства на аккордеоне обозначены сроки освоения и реализации программы, объем учебного времени и виды учебной деятельности, форма проведения занятий.

Раздел «Формы и методы контроля, система оценок» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестации обучающихся, график промежуточной и итоговой аттестации учащихся, разработаны критерии оценок, методические рекомендации для успешного музыкально-исполнительского развития учащихся, рекомендации по организации самостоятельной работы.

Организация учебного процесса образовательной программы учитывает рациональное и сбалансированное распределение учебной нагрузки предусмотренной для реализации учебного предмета, как на занятиях в аудитории, так и на самостоятельную работу. Также образовательная программа предполагает использование методик преподавания с применением различных педагогических технологий, что позволяет создавать оптимальные условия для успешной работы с учащимися, дает возможность развитию свойств личности ребенка.

В разделе «Содержание учебного предмета» приведены примерные программы для исполнения на академических концертах и выпускных экзаменах, требования к техническим зачетам, даны примерные репертуарные списки по разделам и списки нотной литературы. Кроме того, определены ожидаемые результаты освоения обучающимися данной программы.

Образовательный процесс подкреплен требованиями к материально-техническому обеспечению и оснащен предлагаемыми списками нотной и учебно-методической литературы.

В контексте задач специального музыкального образования настоящая образовательная программа позволяет осуществить комплексный подход к процессу развития различных сторон детского музыкального творчества, наряду с другими предметами образовательного цикла. Основным направлением программы является решение одной из актуальных проблем педагогики – раскрытие творческого потенциала личности ребенка.

Рецензент:

Заместитель декана по УР факультета культуры и искусств  
ОмГУ им. Ф.М. Достоевского  
кандидат философских наук,  
доцент, лауреат Международного конкурса  
зав. кафедрой Инструментального  
исполнительства и музыкознания



Т.И. Чупахина