

**БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТЕЙ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 3 г.ОМСКА**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор БОУ ДО «ДШИ №3» г. Омска

*С.Н.Маспанова*  
**С.Н.Маспанова**

**30.08.2024 г.**



**Учебный план**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
«Фортепиано» БОУ ДО «ДШИ № 3» г. Омска**

**Срок обучения 8 лет**

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |                        |          | Распределение по годам обучения |     |    |   |    |     |      |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|--|------------------------|----------|---------------------------------|-----|----|---|----|-----|------|
|  |  |                               |                        |                              | Зачеты, Контрольные уроки                | Экзамены               | Итоговая |                                 |     |    |   |    |     |      |
|  |  | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые                           | Индивидуальные занятия | I        | II                              | III | IV | V | VI | VII | VIII |

| 1   | 2   | 3             | 4            | 5             | 6                          | 7  | 8                | 9              | 10 | 11        | 12          | 13          | 14        | 15          | 16          | 17         | 18             |
|---|---|---------------|--------------|---------------|----------------------------|----|------------------|----------------|----|-----------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|------------|----------------|
|   |   |               |              |               |                            |    |                  |                |    |           |             |             |           |             |             |            |                |
|   |   | 3999,5-4131,5 | 2065-2131    | 1934,5-2000,5 |                            |    |                  |                |    |           | 32          | 33          | 33        | 33          | 33          | 33         | 33             |
| <b>ОП.01</b>  | Обязательная часть  | 3999,5        | 2065         | 1934,5        | Недельная нагрузка в часах |    |                  |                |    |           |             |             |           |             |             |            |                |
|   | Музыкальное исполнительство                                       | 2706,5        | 1588         | 1118,5        |                            |    |                  |                |    |           |             |             |           |             |             |            |                |
| ПО.01.УП.01   | Специальность и чтение с листа                                    | 1777          | 1185         |               | 592                        |    | 1,3,5<br>... 15  | 2,4,6<br>...14 | 16 | 2         | 2           | 2           | 2         | 2,5         | 2,5         | 2,5        | 2,5            |
| ПО.01.УП.02   | Ансамбль  | 330           | 198          |               |                            |    | 8,10,<br>14      |                |    |           |             |             | 1         | 1           | 1           | 1          |                |
| ПО.01.УП.03   | Концертмейстерский класс  | 122,5         | 73,5         |               |                            | 49 | 12-15            |                |    |           |             |             |           |             |             | 1          | 1/0            |
| ПО.01.УП.04   | Хоровой класс   | 477           | 131,5        | 345,5         |                            |    | 12,14,<br>16     |                |    | 1         | 1           | 1           | 1,5       | 1,5         | 1,5         | 1,5        | 1,5            |
| <b>ПО.02</b>  | <b>Теория и история музыки</b>                                    | <b>1135</b>   | <b>477</b>   |               | <b>658</b>                 |    |                  |                |    |           |             |             |           |             |             |            |                |
| ПО.02.УП.01   | Сольфеджио  | 641,5         | 263          |               | 378,5                      |    | 2,4..10<br>14,15 | 12             | 16 | 1         | 1,5         | 1,5         | 1,5       | 1,5         | 1,5         | 1,5        | 1,5            |
| ПО.02.УП.02   | Слушание музыки   | 147           | 49           |               | 98                         |    | 6                |                |    | 1         | 1           | 1           |           |             |             |            |                |
| ПО.02.УП.03   | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                | 346,5         | 165          |               | 181,5                      |    | 9...13,<br>15    | 14             | 16 |           |             |             | 1         | 1           | 1           | 1          | 1,5            |
| <b>Аудиторная предметным областям:</b>                            | <b>нагрузка по двум областям:</b>                                 |               |              |               | <b>1776,5</b>              |    |                  |                |    | <b>5</b>  | <b>5,5</b>  | <b>5,5</b>  | <b>7</b>  | <b>7,5</b>  | <b>7,5</b>  | <b>8,5</b> | <b>8/7</b>     |
| <b>Максимальная предметным областям:</b>                          | <b>нагрузка по двум областям:</b>                                 | <b>3841,5</b> | <b>2065</b>  |               | <b>1776,5</b>              |    |                  |                |    | <b>10</b> | <b>10,5</b> | <b>11,5</b> | <b>15</b> | <b>16,5</b> | <b>16,5</b> | <b>20</b>  | <b>18/15,5</b> |
| <b>Количество зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b> | <b>контрольных уроков, экзаменов по двум предметным областям:</b> |               |              |               |                            |    | <b>32</b>        | <b>9</b>       |    |           |             |             |           |             |             |            |                |
| <b>В.00</b>   | <b>Вариативная часть</b>  | <b>420</b>    | <b>148,5</b> |               | <b>280</b>                 |    |                  |                |    |           |             |             |           |             |             |            |                |
| В.01.УП.01  | Хор   | 337,5         | 99           | 247           |                            |    | 16               |                |    |           | 0,5         | 0,5         | 0,5       | 1,5         | 1,5         | 1,5        | 1,5            |
| В.02.УП.02  | Концертмейстерский класс  | 82,5          | 49,5         |               | 33                         |    | 16               |                |    |           |             |             |           |             |             |            | 0/1            |
| В.03  | Дополнительный инструмент   |               |              |               |                            | x  |                  |                |    |           |             |             | 1         | 1           | 1           | 1          |                |

| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части   |  |        |        |        |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--------|--------|--------|----|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части |  | 4261,5 | 2213,5 | 2056,5 |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов.     |  |        |        |        | 34 |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| К.00.  | Консультации                                       | 158    | -      | 158    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| К.00.01  | Специальность                                      |        |        |        | 62 |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| К.00.02  | Сольфеджио   |        |        |        |    | 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| К.00.03  | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |        |        |        |    | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| К.00.04  | Ансамбль, Концертмейстерские                       |        |        | 60     |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| К.00.05  | Сводный хор  |        |        |        |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>A.04.</b>   | <b>Аттестация</b>                                  |        |        |        |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Годовой объём в неделях                                |  |        |        |        |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПА.04.01   | Промежуточная (экзаменационная)                    | 7      |        |        |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02   | Итоговая аттестация                                | 2      |        |        |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.01  | Специальность                                      | 1      |        |        |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.02.   | Сольфеджио   | 0,5    |        |        |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.03  | Музыкальная литература                             | 0.5    |        |        |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Резерв учебного времени</b>                         |  | 8      |        |        |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

## Примечание

1. На обучение по предпрофессиональной программе «Фортепиано» (срок обучения 8 лет) принимаются дети в возрасте от 6 лет до 9 лет 11 месяцев.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия. Количественный состав групп:
  - ✓ Сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки – в среднем 10 человек.
  - ✓ Хор – в среднем 12 человек.
  - ✓ Ансамбль – от 2 человек.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Аудиторные часы для концертмейстера (иллюстратора) предусматриваются:
  - ✓ по учебному предмету «Хоровой класс» не менее 80% от аудиторного времени;
  - ✓ по учебному предмету «Концертмейстерский класс» предполагается привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов); в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету;
5. Основной формой контроля учебной работы обучающихся является промежуточная аттестация, которая оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии – по каждому учебному предмету.
6. Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет, контрольный урок. В соответствии с ФГТ экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ, устных опросов.
7. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.
8. По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация обучающихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.
9. Освоение образовательной программы завершается обязательной итоговой аттестацией (экзаменом), которая определяет уровень и качество освоения выпускниками образовательных программ в соответствии с ФГТ. Итоговая аттестация проводится для всех выпускников, освоивших данную образовательную программу в полном объеме, прошедших промежуточную аттестацию по всем учебным предметам учебного плана и допущенных в текущем учебном году на основании приказа директора учреждения к итоговой аттестации.